



Home :: Evenimente recomandate de FNT :: Conferința CALLAS in România

CĂUTARE

Vineri, 07.11.2008
14:00 UNITER

Conferința CALLAS în România

CALLAS (Conveying Affectiveness in Leading-edge Living Adaptive Systems) este un Proiect European (N.34800) co-finanțat de Comisia Europeană. La crearea acestui proiect au participat 18 organisme reprezentative de cercetare (șapte universități și institute specializate în comunicare multimedia în interacția om-mășină), mari industrii New Media (Tehnologie informatică pentru producție audio, video și jocuri interactive), potențialii beneficiari ai proiectului: artă digitală (precum Studio Azzuro), teatre (precum Teatro Massimo di Palermo), televiziuni (precum BBC). Din structura Callas fac parte:

- [ENG] Engineering Ingegneria Informatica SpA-Italia [Coordonator al proiectului]
- [BBC] British Broadcasting Corporation - Marea Britanie
- [VTI] Technical Reasarch Centre of Finland - Finlanda
- [SAZ] Studio Azzuro - Italia
- [XIM] XIM - Marea Britanie
- [DVI] Digital Video - Italia
- [HMW] Humanware - Italia
- [ICCS] Institute of Communication and Computer System-National Technical University of Athens - Grecia
- [FPMS] University of Mons - Belgia
- [TEES] University of Tesside - Marea Britanie
- [TKK] The Helsinki Institute for IT - Finlanda
- [NXT] NEXTURE Consulting srl - Italia
- [PARB] University of Paris8 - Franța
- [SNS] Scuola Normale Superiore di Pisa - Italia
- [UOR] Reading University - Marea Britanie
- [UOA] University of Augsburg - Germania
- [TMAS] Fondazione Teatro Massimo - Italia
- [HITNZ] Human Interface Technology Laboratory of New Zealand - Noua Zeelanda

Proiectul CALLAS va face ca arta digitală să intre într-un dialog real cu publicul.

Cercetatori din 8 țări europene lucrează la o tehnologie care să permită crearea unei interacții emoționale a tehnologiei de ultimă generație cu spectatori. Tehnologia de avangardă transformă arta într-un pretext de comunicare și creează noi perspective creative artiștilor. Formele performante aduc un tip de interacție rafinat, în care tehnologia de ultimă generație nu mai este percepută ca un corp străin și artificial, ci ca un generator de emoție interactivă. Se pot crea spații virtuale, nevăzute dar perceptibile, emoții. Formele subtile de comunicare pot aduce un plus de informație emoțională pentru o mai bună receptare a mesajului artistic. Sunt instrumente care atât pentru artiștii multi-media cât și pentru creatorii de teatru, pot aduce mai multă valoare percepției, o perspectivă nouă de integrare a tehnologiei în producțiile artistice.

Acest proiect de cercetare europeană are ca idee centrală de a oferi producții multimedia cu o tehnologie abordabilă de realizare a artei digitale conforme nivelului emoțional al publicului.

Primele rezultate experimentale ale proiectului CALLAS propuse publicului au cunoscut un foarte mare succes: In Galileo all Inferno (Milano), Virtuali / Virtuosi (Helsinki), Orchestra Volante (Roma). Demonstrații ale primelor rezultate au avut loc la Teatro Massimo di Palermo (lirica iterattiva), Auditorium di Santa Cecilia (interacțiunea tehnologiei cu muzica simfonică).

Din 2006 până în 2010 CALLAS va oferi o platformă tehnologică experimentală și va fi un mod Open Source de gerare a instrumentelor tehnice accesibile artiștilor care vor contribui prin creațiile lor la diversificarea comunicării prin diferite forme ale artei. Este un viitor al reprezentării la care sunt invitați artiștii vizuali, toți creatorii de teatru care sunt interesați să lucreze cu un suport tehnologic de cea mai înaltă și rafinată calitate.

MODULE

- Spectacole românești de top
- Spectacole invitate din străinătate
- Debut
- Noaptea teatrului independent
- Spectacole de dans
- Conferințele & întâlniri FNT
- Lansări de carte
- Piața de teatru
- Ateliere
- [Evenimente recomandate de FNT](#)
- Arhiva 2007
- Arhiva 2006
- Arhiva 2007 - Evenimente
- Arhiva 2006 - Evenimente

Alte evenimente



Festival Calendar

Lu	Ma	Mi	Jo	Vi	Să	Du
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Newsletter

E-mail:

Abonare

Dezabonare

Trimite